

O V I D E

Les
Métamorphoses

EAUX-FORTES ORIGINALES

DE

PICASSO

LAUSANNE

ALBERT SKIRA, ÉDITEUR

M. CM. XXXI

PUBLIUS OVIDIUS NASO (OVIDE)
LES MÉTAMORPHOSES

Illustrées avec 30 eaux-fortes originales de Pablo Picasso, 1931

En 1931, grâce à l'aide de Jacqueline Apollinaire et sur les conseils de Pierre Matisse, le jeune Albert Skira, alors âgé de vingt-cinq ans, convainc Pablo Picasso d'illustrer les *Métamorphoses* d'Ovide avec 30 eaux-fortes. Cette édition exceptionnelle, tirée à 145 exemplaires, est le premier titre des éditions Skira qui viennent d'être créées. Il sera bientôt suivi par les *Poésies* de Mallarmé avec 29 eaux-fortes originales d'Henri Matisse et par *Les Chants de Maldoror*, illustrés de 42 gravures de Salvador Dalí.

À l'occasion du 90^e anniversaire de la maison d'édition, Skira publie une édition anastatique de ce livre, présentant une légère variation par rapport au format original, en accord avec l'Administration Picasso. Ce volume compte 412 pages, y compris les gravures dans le texte (15) et hors-texte (15). Le fac-similé est parfait.

Ce volume, en format 30,5 x 24 centimètres est relié avec revêtement en papier et marquage à chaud, comme la première édition de 1931. Cet ouvrage sera contenu dans un coffret qui présentera, avec les *Métamorphoses*, une brochure illustrée racontant la naissance et l'histoire de ce livre mythique.

Les Métamorphoses d'Ovide en 11.995 vers et 15 livres réunissent et revisitent plus de 250 mythes grecs. On a dit qu'il s'agissait d'une « encyclopédie de la mythologie classique ».

Les eaux-fortes de Picasso hors-texte, centrées sur 15 mythes, sont d'une rare homogénéité, dans un style aux contours purs et d'un érotisme discret. En revanche, les eaux-fortes qui se trouvent en tête des chapitres se libèrent des contraintes du texte et représentent des visages, des études de nu et une délicieuse litote du corps féminin (27^e gravure).

Ce livre a été imprimé le jour du 50^e anniversaire de Picasso ; Christian Zervos a dit à son propos qu'il est d'« une beauté presque dorique ».

30,5 x 24 cm
 412 pages, 30 illustrations
 couverture cartonnée avec marquage à chaud
 brochure de 8 pages au format du livre
 coffret toilé avec planche en cuvette
 1000 exemplaires numérotés
 ISBN 978-2-37074-094-6
 € 250,00

TABLE
 DES LIVRES ET DES HORS-TEXTE

	PAGE
LIVRE PREMIER	5
DEUCALION ET PYRRA CRÉENT UN NOUVEAU GENRE HUMAIN	12-13
LIVRE SECOND	31
PHAÉTHON : CHUTE DE PHAÉTHON AVEC LE CHAR DU SOLEIL	44-45
LIVRE TROISIÈME	59
AMOURS DE JUPITER ET DE SÉMÉLÉ	70-71
LIVRE QUATRIÈME	83
LES FILLES DE MINTAS REFUSENT DE RECONNAÎTRE LE DIEU BACCHUS	90-97
LIVRE CINQUIÈME	109
COMBAT POUR ANDROMÈDE ENTRE PÉRÉE ET PHÉNÉE	118-119
LIVRE SIXIÈME	131
LUTTE ENTRE TÈRÉE ET SA BELLE-SŒUR PHILOMÈLE	144-145
LIVRE SEPTIÈME	153
CÉPHALE TUE PAR MÉGARDE SA FEMME PROCRIS	170-171

EXEMPLAIRE NUMÉRO

57

Picasso



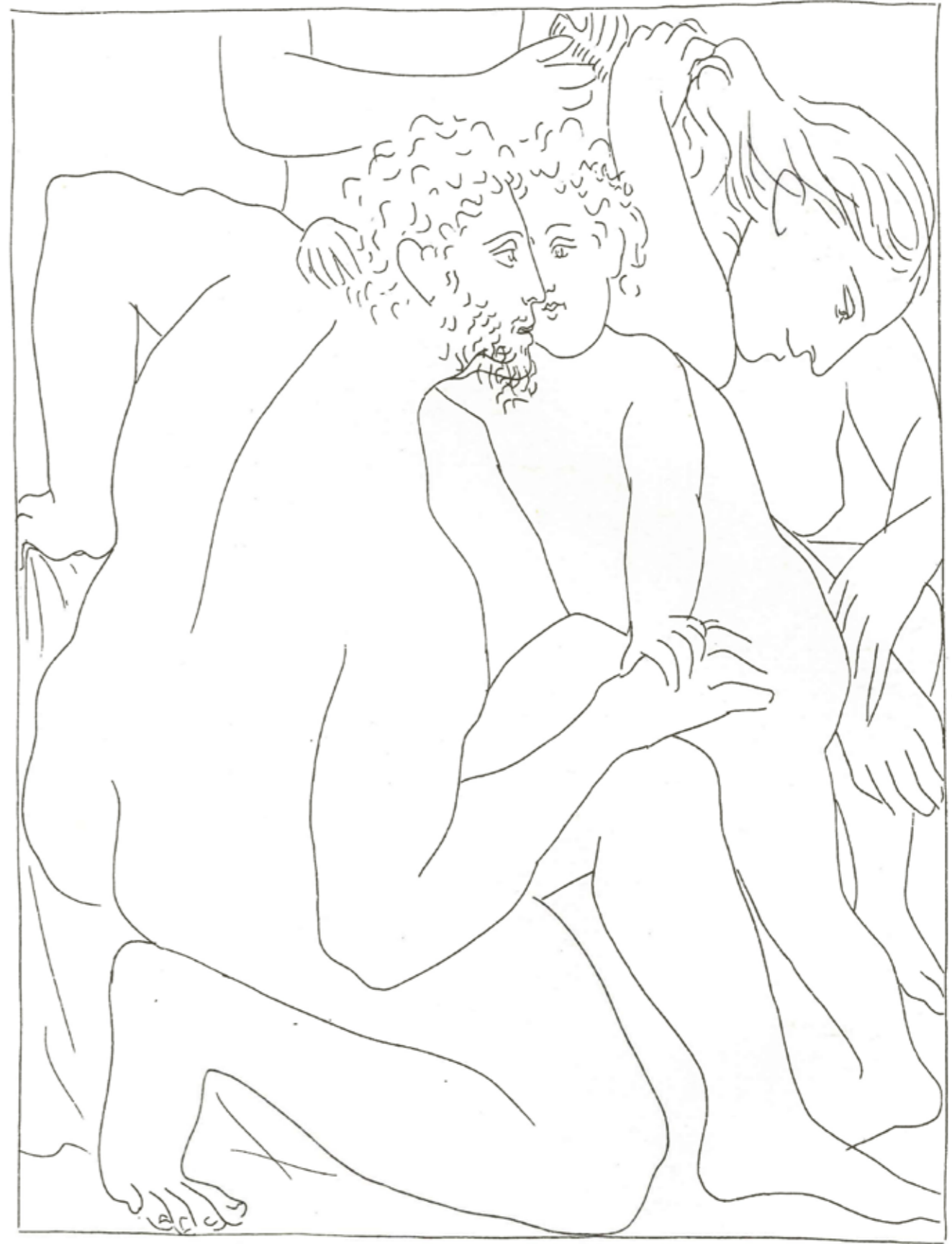
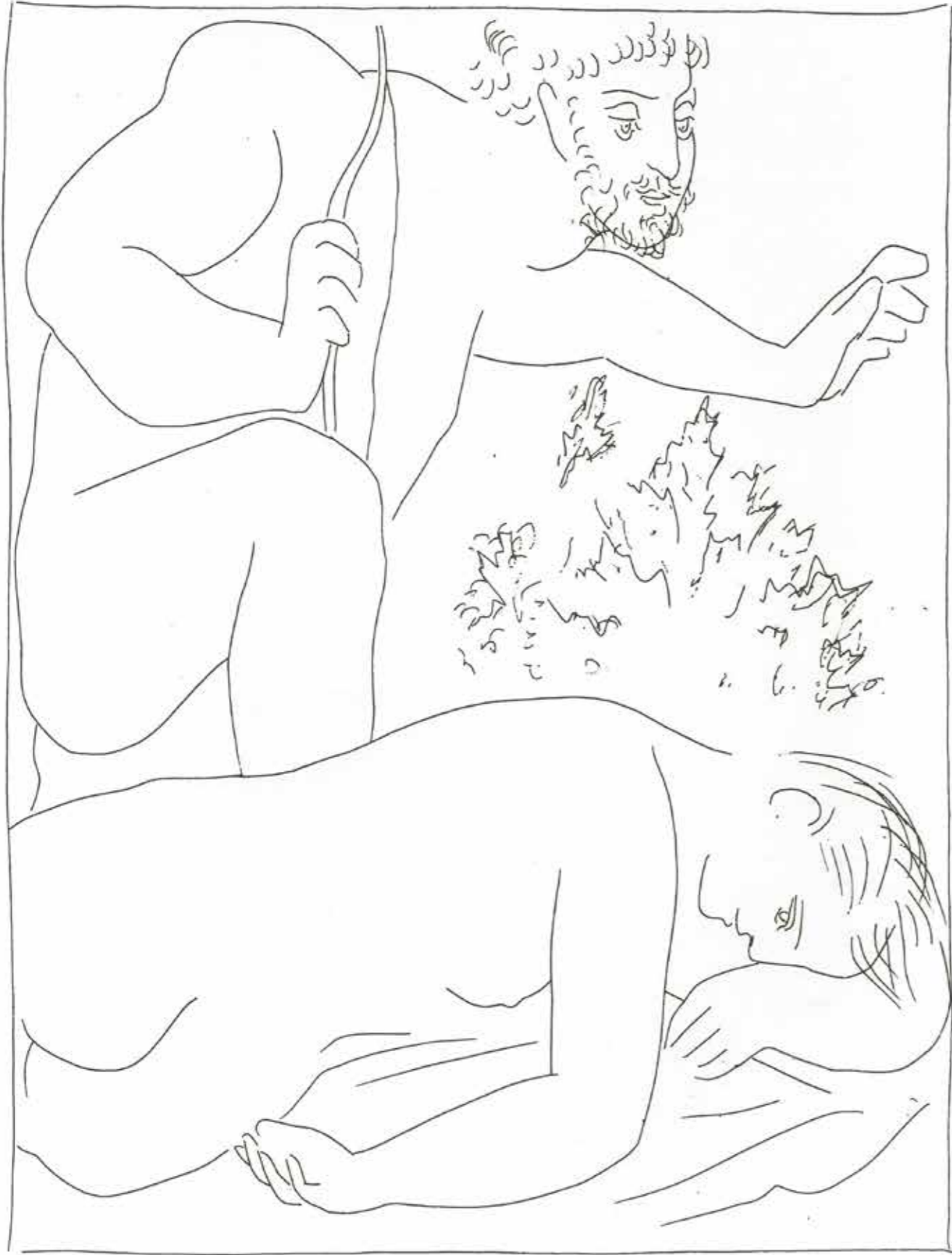
LIVRE PREMIER

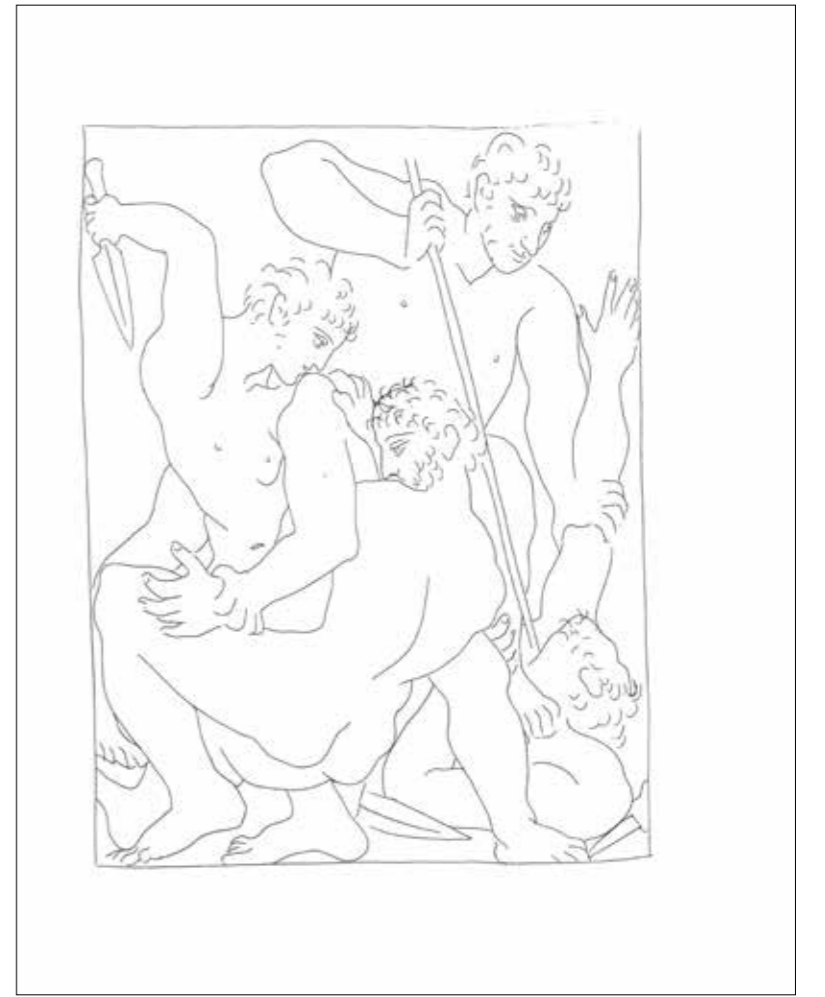
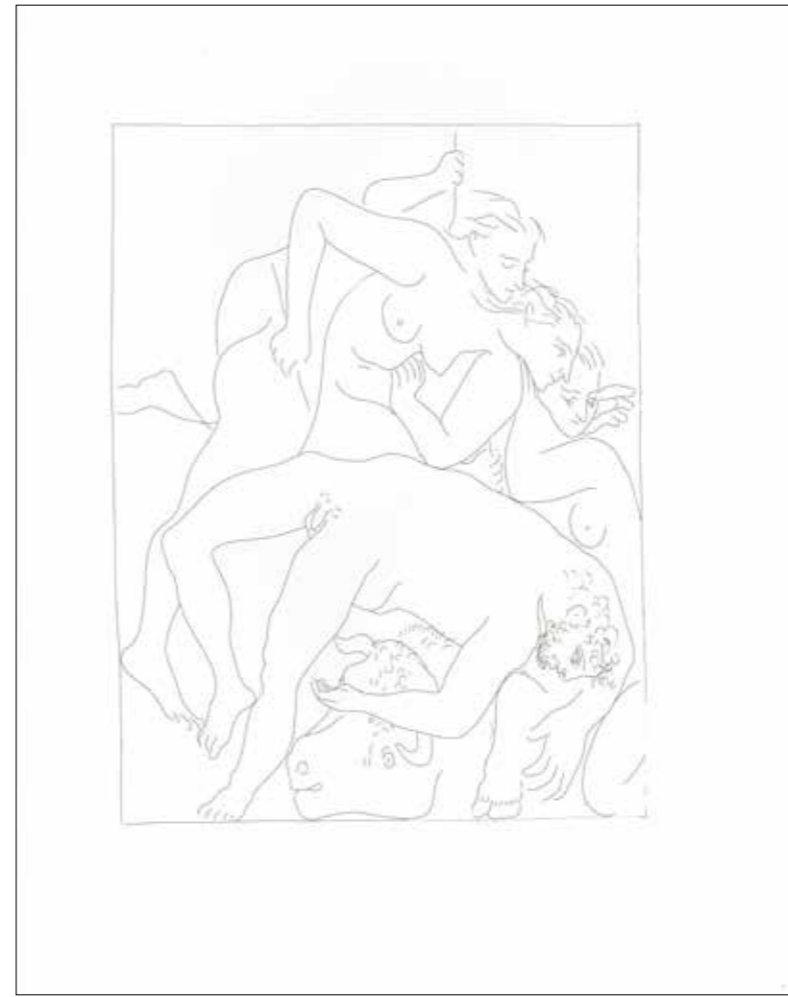
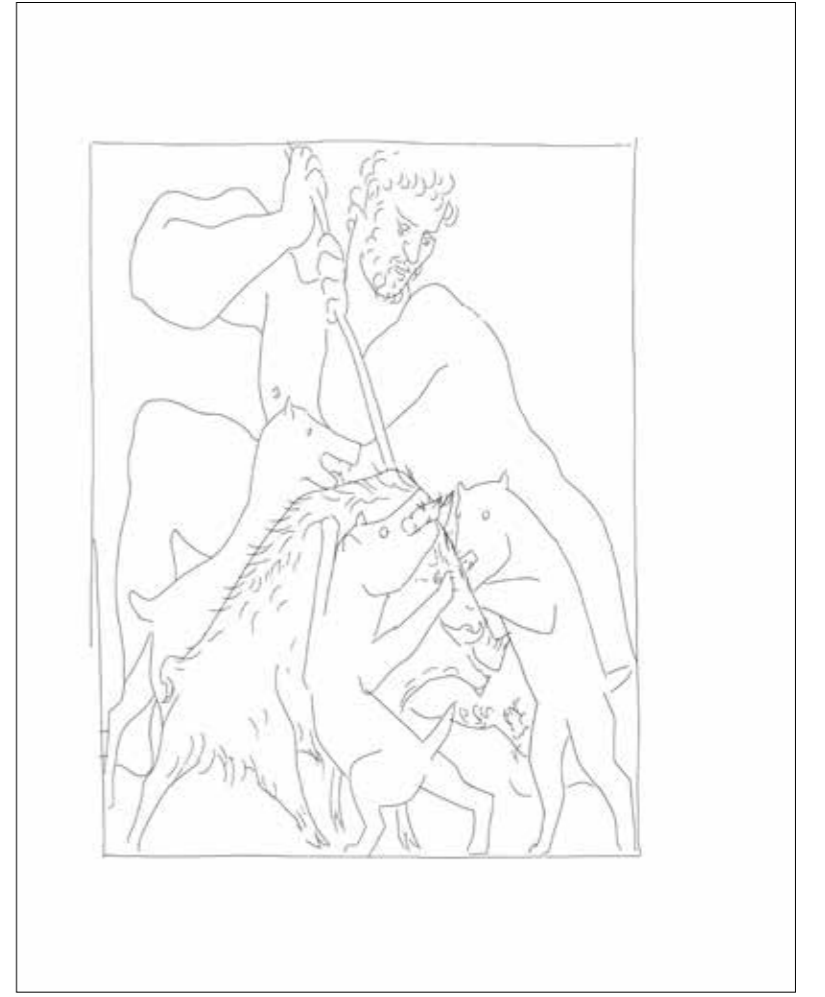
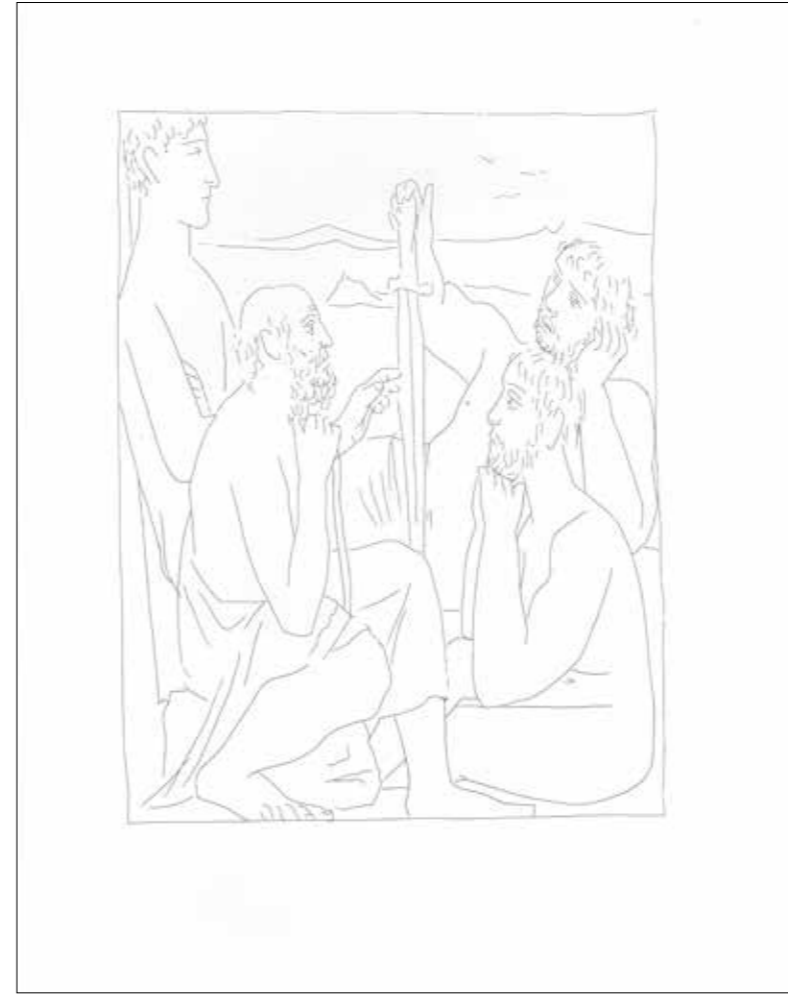
Je me propose de dire les métamorphoses des corps en des corps nouveaux; ô dieux, (car ces métamorphoses sont aussi votre ouvrage) secondez mon entreprise de votre souffle et conduisez sans interruption ce poème depuis les plus lointaines origines du monde jusqu'à mon temps.



LIVRE SECOND

Le palais du Soleil s'élevait sur de hautes colonnes, étincelant de l'éclat de l'or et du pyrope, semblable à la flamme; l'ivoire resplendissant en couronnait le faite; sur la porte à deux battants rayonnait l'argent lumineux. L'art surpassait la matière; car Malciber y avait ciselé les flots, qui entourent la terre d'une ceinture, et le globe terrestre et le ciel qui s'étend au-dessus de ce globe. Les eaux ont leurs dieux azurés, Triton à la conque retentissante, le changeant Protée, Égéon pressant de ses bras les dos monstrueux







Skira Paris

14, rue Serpente
75006 Paris
T: +33 01 80 06 67 82
skiraparis@skira.net

Flammarion Diffusion

87, quai Panhard et Levassor
75647 Paris Cedex 13
FRANCE
T: +33 01 40 51 31 00
F: +33 01 43 29 76 44

Union distribution

B.P. 403
94152 Rungis Cedex,
Chevilly-Larue
FRANCE

International Press Office

Fouchard Filippi
Communications
6, rue du Borrégo
75020 Paris
FRANCE
www.fouchardfilippi.com
T: +33 01 53 28 87 53