

FIAC 2021

20–24 octobre 2021
Grand Palais Éphémère
Plateau Joffre, 75007 Paris

David Zwirner est heureux de participer à l'édition 2021 de la FIAC avec une sélection de nouvelles sculptures de Harold Ancart en dialogue avec des travaux de Josef Albers. Ces formes tridimensionnelles en relief sont construites à partir de chutes de styromousse provenant de l'atelier de l'artiste, coulées dans du béton et recouvertes de couches de peinture d'une palette riche rappelant directement les célèbres compositions modernistes de Josef Albers. La présentation mettra en dialogue le traitement magistral de la couleur et de la géométrie par ces deux artistes qui, de la même manière, font appel aux possibilités infinies de la couleur et de son effet visuel dans un format restreint. Le stand présentera également des œuvres récentes de Francis Alÿs, Lucas Arruda, Carol Bove, Suzan Frecon, Nate Lowman et Lisa Yuskavage, ainsi que des œuvres d'Anni Albers, William Eggleston et Raymond Pettibon.

Durant la FIAC, David Zwirner est heureux de présenter une exposition de Harold Ancart dans les espaces de sa galerie parisienne, alors que le Musée d'Art Moderne de Paris organise une rétrospective majeure de Josef et Anni Albers, visible jusqu'au 9 janvier 2022.

Pour toute demande de presse, contacter:

Mathieu Cénac +33 (0)185094321 mathieu@davidzwirner.com

Philippe Fouchard-Filippi +33 (0)153288753 info@fouchardfilippi.com