

HUBERTY & BREYNE

Communiqué de presse
13 juillet 2023

MANARA

VIE D'ARTISTE

Du 22 septembre 2022 au 21 octobre 2023

VERNISSAGE PRESSE LE JEUDI 21 SEPTEMBRE À 17H00

36, avenue Matignon 75008 Paris

Présentant pour la première fois en France un ensemble d'œuvres de Milo Manara dont une série exceptionnelle de nouvelles illustrations en couleur consacrée aux métamorphoses de Zeus réalisée pour l'ouverture en octobre de la saison 2023-2024 du Teatro Pergolesi de Jesi (Italie), des pages de son nouvel album « Le Nom de la Rose » (adaptation en deux volumes du roman d'Umberto Eco qui paraîtra aux Éditions Glénat en septembre prochain), ainsi qu'une série de couvertures de livres d'une collection spéciale réalisée en collaboration avec Il Corriere della Sera et La Gazzetta dello Sport au printemps 2018, cette exposition offre une occasion unique de découvrir la création la plus récente du célèbre dessinateur italien dont la galerie Huberty & Breyne représente l'ensemble du travail (Bande Dessinée, peinture, dessin, illustration) depuis 2012.

De l'érotisme à la science-fiction en passant par le récit historique, seul ou en collaboration avec Hugo Pratt, Federico Fellini, Alejandro Jodorowsky ou Umberto Eco, Milo Manara (né en 1945 à Luson en Italie) a construit au fil des années une œuvre qui s'est imposée dans le monde entier, nourrie par une passion toujours aussi vivace pour les beaux outils, les beaux papiers, les différentes techniques afin de donner vie à une image, qu'elle soit ou non séquentielle. Ses images indémodables, élégantes et suffisamment énigmatiques sont placées sous le signe d'une absolue intemporalité.