



Communiqué de presse

9 juillet 2024

CLAIRE TROTIGNON

PAYSAGES ACROBATIQUES

Du 10 octobre 2024 au 11 janvier 2025

Vernissage presse le jeudi 10 octobre à 10h00

Talk le samedi 23 novembre à 17h30

13, rue d'Alexandrie, Paris 2^e



La galerie 8+4 est heureuse de présenter du 10 octobre 2024 au 11 janvier 2025, **Paysages acrobatiques**, la troisième exposition personnelle de Claire Trotignon.

RELATIONS POUR LA PRESSE ET LES MÉDIAS

Philippe Fouchard-Filippi

Tel : +33 1 53 28 87 53 / +33 6 60 21 11 94

phff@fouchardfilippi.com / www.fouchardfilippi.com

**FOUCHARD
FILIPPI**
COMMUNICATIONS



Depuis quelques mois, la pratique de Claire Trotignon est entrée dans une phase de métamorphose. Si les fragments de gravures anciennes constituent toujours la base de ses collages, ses compositions ont désormais une ampleur et une échelle sans équivalent grâce à la collision d'éléments hétéroclites.

Le point de vue perspectif traditionnel cède la place à de nouveaux *espace-temps*. Les fonds, autrefois blancs et neutres, s'enrichissent de couleurs vives, dont un bleu lumineux. Au sein de ces aplats, des fragments architecturaux en lévitation, inspirés par l'ordre classique des architectures antiques, flottent librement dans le vide, désamorçant ainsi l'idée de paysage romantique. Par leurs positions dans la composition, guidés en cela par une intuition géométrique, ces fragments et débris réaffirment une matérialité minérale et un équilibre en devenir. Le changement de focale en est réaffirmé.

Il y a donc une énergie et une dynamique nouvelle au sein de ces œuvres qui évoquent l'idée de ruine tout autant que la possibilité d'une reconstruction. Imaginés comme des adresses envers la réalité complexe de notre temps, ces collages réaffirment une polarité entre deux types d'espace simultanés, à la fois complémentaires et opposés. Toujours portées par un rythme musical, ces nouvelles œuvres se présentent comme des possibilités pour repenser *la poétique de l'espace* autrefois défendues par Gaston Bachelard.

Cette exposition préfigure la rétrospective monographique de l'artiste qui sera organisée en 2026 par le Frac Picardie.

Née en 1985, **Claire Trotignon** vit et travaille à Paris et Tours. Son travail a été présenté en France et à l'étranger (Biennale d'architecture de Venise, FIAC, Fondation Louis Vuitton, Untitled Miami), il a fait l'objet de plusieurs expositions personnelles dans des lieux institutionnels français (Le SHED-CAC, FRAC IDF, Centre Pompidou Metz). Ses œuvres ont intégré des collections publiques (Collection d'art Société Générale, BNF, FMAC, New York Public Library) et de nombreuses collections privées.

RELATIONS POUR LA PRESSE ET LES MÉDIAS

Philippe Fouchard-Filippi

Tel : +33 1 53 28 87 53 / +33 6 60 21 11 94

phff@fouchardfilippi.com / www.fouchardfilippi.com

**FOUCHARD
FILIPPI**
COMMUNICATIONS