



Communiqué de presse

8 avril 2025

## CLÉMENT BAGOT

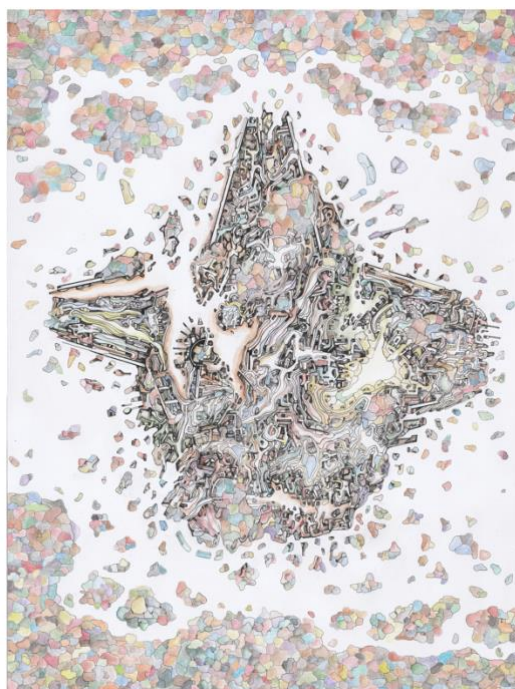
### SONGE DE PARTICULES

Du 17 mai au 11 juillet 2025

Petit-déjeuner de presse le vendredi 16 mai à 10h00

Talk animé par Guy Boyer le mercredi 4 juin à 18h30

13, rue d'Alexandrie, Paris 2<sup>e</sup>



Clément Bagot, *Sans titre*, 2024  
Encre, aquarelle et transferts sur papier, 21x 29,7 cm  
Courtesy de l'artiste et Galerie 8+4

#### RELATIONS POUR LA PRESSE ET LES MÉDIAS

Philippe Fouchard-Filippi

Tel : +33 1 53 28 87 53 / +33 6 60 21 11 94

[phff@fouchardfilippi.com](mailto:phff@fouchardfilippi.com) / [www.fouchardfilippi.com](http://www.fouchardfilippi.com)

**FOUCHARD  
FILIPPI**  
COMMUNICATIONS



*Songe de Particules* présente un nouvel ensemble de deux types de dessins de Clément Bagot (né en 1972, vit et travaille à Montreuil) : pour une majorité d'entre eux, de facture abstraite, ces dessins se caractérisent par des jeux chromatiques de textures graphiques rehaussées à l'aquarelle tandis que d'autres réintroduisent une forme de figuration où le spectre de l'humain y apparaît comme pour mieux réaffirmer que l'artiste s'inspire aussi dans son travail d'univers fantasmatiques, offrant ainsi des visions étonnantes du futur.

S'y adjoignent une sélection de sculptures, un champ de création qui poursuit par d'autres moyens les interrogations de l'artiste notamment par le biais de structures architecturales qui évoquent tout autant les villes du futur que des êtres robotisés en quête d'incarnation.

**Clément Bagot** (né en 1972, vit et travaille à Montreuil) produit des dessins d'une exceptionnelle minutie où le trait se fait détail conduisant l'œil à douter des échelles, hésitant entre macrocosme et microcosme, vues depuis l'espace, territoire fantasmé avec des plans de ville ou image de l'infiniment petit de l'organique.

Cet artiste fortement influencé par les codes de la cartographie, les jeux graphiques des bandes dessinées de science-fiction, les images scientifiques du microcosme et le travail du trait dans la gravure du XVIIIe siècle, propose des configurations où chaque image déploie des strates de figurations presque antinomiques avec des ruptures d'échelles et leurs ambiguïtés de relations avec le réel.

Comme chez de rares artistes, Clément Bagot propose un travail ouvert à la rêverie et la déambulation imaginaire dans les plis de l'image. Il met en scène la question du trait, de son rapport avec le fond, de sa capacité à figurer. Toute sa pratique en revient aux origines - aux racines - de l'œuvre et donc de sa signification. Ici l'inframince ne cesse de se mettre en scène dans un pattern où chaque trait conforte une vision paréidolique de l'ensemble. Il ne cesse de vouloir éduquer nos regards en nous contraignant à mieux percevoir les ambiguïtés de toute image, de toute représentation.

#### RELATIONS POUR LA PRESSE ET LES MÉDIAS

Philippe Fouchard-Filippi

Tel : +33 1 53 28 87 53 / +33 6 60 21 11 94

[phff@fouchardfilippi.com](mailto:phff@fouchardfilippi.com) / [www.fouchardfilippi.com](http://www.fouchardfilippi.com)

**FOUCHARD  
FILIPPI**  
COMMUNICATIONS



Né en 1972, **Clément Bagot** vit et travaille à Montreuil.

#### Expositions personnelles

- 2025** *Songe de Particules* - Galerie 8+4, Paris du 17 mai– 11 juillet 2025
- 2025** *Passage Portée* - La Maréchalerie, centre d'art contemporain, ENSA, 78000 Versailles.
- 2024** *Feed me weird Things* - Pollen Artistes en résidences, 47150 Monflanquin.
- 2024** *Multimondes Multiples* - Les Tanneries Centre d'Art Contemporain, 45200 Amilly.
- 2023** *Itinéraire Composite* - Manufacture Design – Saguez & Partners, 93400 Saint-Ouen.
- 2022** *Temps Suspendus, rue intérieure* - Espace Cœur de ville. 94304 Vincennes.
- 2021** *Parenthèse des formes* - Espace La Forme - art et architecture - 76600 Le Havre.
- 2020** *Habiter l'espace, Masc, Abbaye Saint-Jean d'Orbestier*, 85100 Les Sables d'Olonne.
- 2020** *Reliefs et Transitions* - Orangerie du château de Sucy-en-Brie, 94370 Sucy-en-Brie.
- 2019** *La matière des possibles + Passage* - Prix Art Collector/Cornu 1887, Espace 24 Beaubourg, Paris.
- 2018** *L'Élément Courbe* - Centre d'Art André Malraux, 68000 Colmar.
- 2018** *Dessins et Sculptures* - Centre d'Art Les Quinconces, 72000 Le Mans.
- 2018** *Mise en Place 2, Le Réseau* - Théâtre de l'Espal scène nationale, 72000 Le Mans.
- 2018** *Avivez les lignes* - École des Beaux-Arts et de Design de Grenoble, 38000 Grenoble.
- 2017** *Supervues* - Hôtel Burrhus, 84110 Vaison-la-Romaine.
- 2016** *Treixel* - Galerie Eva Hober 75003 Paris.
- 2015** *Dessin, Moments Artistiques* - Christian Aubert, 75004 Paris.
- 2013** *Hors d'échelle*, Prix Art Collector, le Patio Opéra, 75008 Paris.
- 2013** *Partir d'un point et aller le plus loin possible* - Galerie Eric Dupont, 75004 Paris.
- 2012** *Matière grise*- Yishu 8, House for the Arts, Pékin, Chine.
- 2011** *Traversée d'espace* - Chapelle de la visitation, 74200 Thonon-les-Bains.
- 2010** *Mise en place* - École national supérieur d'architecture de Paris-la Villette 75019 Paris.
- 2010** *Entrée en matière (avec le soutien du CNAP )*- Galerie Eric Dupont, 75004 Paris.
- 2007** *Galerie Premier Regard*, 75015 Paris.
- 2007** *Binôme*, Musée de l'Hospice St Roch, 36100 Issoudun.
- 2001** *Hors contours*, Espace Armand Gatti, 93100 Montreuil.
- 2000** *Sur papier*, Centre Culturel de Mareuil-le-Port.
- 1998** *L'imprimerie*, rue de Crimée, 75019 Paris.
- 1996** *Usine Ephémère*, 75018 Paris.

#### RELATIONS POUR LA PRESSE ET LES MÉDIAS

Philippe Fouchard-Filippi

Tel : +33 1 53 28 87 53 / +33 6 60 21 11 94

[phff@fouchardfilippi.com](mailto:phff@fouchardfilippi.com) / [www.fouchardfilippi.com](http://www.fouchardfilippi.com)

**FOUCHARD  
FILIPPI**  
COMMUNICATIONS